

Kwijt

Eerste druk, september 2010
© 2010 Joyce Hes

Lay-out: Hans Mabelis

ISBN: 978-90-484-1419-2
NUR: 306

Uitgever: Free Musketeers, Zoetermeer
www.freemusketeers.nl



Free Musketeers
uitgeverij en producties

Hoewel aan de totstandkoming van deze uitgave de uiterste zorg is besteed, aanvaarden de auteur en uitgever geen aansprakelijkheid voor eventuele fouten en onvolkomenheden, noch voor de directe of indirecte gevolgen hiervan.

Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever worden openbaar gemaakt of veeleelvoudigd, waaronder begrepen het reproduceren door middel van druk, offset, fotokopie of microfilm of in enige digitale, elektronische, optische of andere vorm of (en dit geldt zonedig in aanvulling op het auteursrecht) het reproduceren (i) ten behoeve van een onderneming, organisatie of instelling of (ii) voor eigen oefening, studie of gebruik welk(e) niet strikt privé van aard is.

KWIJT

**JOYCE
HIES**

Inhoudsopgave

Existentie	9
Voor Louk	10
Een jaar later	12
Als ik aan ons denk	13
Jonna	14
Kwijt	16
Houvast	17
Thuiskomen	18
Tomatientje of de grote onthechting	19
Monument voor H	21
Er ligt een rode roos	23
Poëtisch verslag	24
Moed	26
Es war einmal	27
De 52 Ikken	28
Scheiding	32
Als ik morgen doodga	34
Het moment	36
Diego	37
Angst en vrijheid	38
Blik op de toekomst	39
Schoenlapper in Peru	40
Weerkerend afscheid	41
Voor jou	42
Weemoed is all there is	43
Requiem voor een verloren liefde	44
Als jij me zoekt	45
Alles vergaat	46
Amsterdam	48
Koninginnedag	49
Vergleden tijd	50
Een vuist die opengaat	51

Symphonie van het verval	52
26 juni 2008	54
Resteren: dromen	56
Vriendschap	58
Focus	59
Voor Maria	60
Voetpad	61
Het leven een feest	62
Verlangen	63
Vandaag	64
Zoals de vlieg	65

1 **Existentie**

2

3 waar

4 je ook bent

5

6 je bent

7 niet meer

8

9 hoe kan dat

10

11 en ik dan

12 waar ben ik nu

13

14 hoe kan ik er

15 nog zijn

16

17 als jij er niet

18 meer bent

19

20 ik voel je

21 Ik zie je

22 Ik hoor je

23 nog

24

25 en toch

26

27 je bent

28 niet meer

29

30 hoe kan je

31 dan zo

32 dichtbij zijn.

33

34

Voor Louk

*ter gelegenheid van het overlijden
van mijn dierbare vriend Louk Hulsman*

De papaver bloeit
purperen pracht bedwelmend
maar ook viooltjes

in jouw tuin tapijt
van kleur witte sneeuw klokjes
en rood van klapproos

duizend bloemen
en niet één verdringt de ander
jouw Hof van Eden

en zo kokkerel
je ook/kruidentovenaar
en strooit met knoflook

en zwaait de scepter
in jouw keuken en verjaagt
betuttelende vrouwen

tot de schemer valt
en de glazen tinkelen
engeltjes de tong

strelen/hemels maal
bereid door magische handen
tijdloos momentum

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

1
2
3 dan vertrek je weer
4 nooit tourist maar reiziger
5 tast de wereld af
6
7 verkondigt je leer
8 die alleen maar boodschap is
9 "wees mens in vrijheid"
10
11 en zo zoek je ook
12 en vindt je mooie plekjes
13 die vereeuwigt je
14
15 later laat je zien
16 waar je geweest bent en wie
17 je hebt ontmoet daar
18
19 hoe mooi de wereld is
20 hoe interessant mensen
21 hoe fijn te leven
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

Een jaar later

Uitbundig uit jouw aarde opgedoken
de sneeuwkllokjes
luiden de tijd in en uit

de tijd dat jij me nog
aan de hand nam

de tijd dat jij
ze vol bewondering
aan mij toonde

dat ik er één
zomaar zonder naam
kreeg toegezonden

in een envelopje
nu buigen ze zo zoet
hun kopje en brengen je klingelend

alsnog hun hallelujagroet

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

- 1 Als ik aan ons denk**
2
3 Als ik aan ons denk
4 zie ik een rozenrode
5 avondzon ondergaan
6
7 als ik aan ons denk
8 word ik ronde en strakke lijnen gewaar
9 twee lichamen naast en door elkaar
10
11 als ik aan ons denk
12 zie ik jouw nachtogen
13 zo zacht bijziend
14 de mijne zoeken dat het pijn doet
15
16 als ik aan ons denk
17 huilend schreeuwend
18 vermengt zich een geschiedenis
19 zwart wit wordt grijs
20
21 als ik aan ons denk
22 blijken we teveel verleden
23 slechts op doorreis
24 naar een heden
25
26 wijkt het pad
27 splitst de weg zich
28
29 er is geen tomtom meer
30 die de toekomst wijst
31
32 het wij
33 een strepen trekkend ik en
34 een strepen trekkend jij

Jonna

Je ogen
waren nooit
zo groot

Je stem
nooit
zo breekbaar

Ik strelde
nooit eerder
je haar

Je zei
drink je thee
voor ie koud wordt

Ik voelde
je hartklop
je warmte

Nog
toen nog
en wachtte, waarop

Op je lach
op je spot

Op je watervlugge
analyse
van de wereld om je heen

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

1

2

3 Maar er was

4 niets meer

5 dan die stem jouw stem

6

7 Die verdween

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

sketeers ©

Kwijt

als ik in mijn tas duik
snoeppapiertje, lucifer,
een euro, een bonuskaart
van Albert Heijn

op zoek naar ballpoint
agenda, ID, portemonnaie
huiver ik
huivert de wereld met mij mee

mijn zoeken is wroeten geworden
bezit te uitgebreid

ik kan niet meer vinden
waar ik voor kwam

zelfs de vraag ben ik kwijt

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

1 Houvast

2

3 de hond hijgt boven mij

4 en de boterbloemen

5 houdt de wacht

6

7 zoals jij jouw vacht

8 mijn houvast was

9

10 alsof jij in hem

11 de geschiedenis herhaalt

12 alleen het uitzicht is anders.

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

Thuiskomen

Gevonden

waar het verlangen
zo naar zocht

wanhopig zoekend
tussen puinhopen
of tussen resten hoop

waarnaar op zoek
een vage notie
van wat ooit heelheid was

daar op mijn
nog net niet versleten
al wel verbleekte bank

vond ik jou
mijn huis

woonde er dat moment
vond er mijn fundament

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

1 Tomatentje of de grote onthechting

2

3 Zomaar op de zaterdag

4 het kan je iedere dag gebeuren

5 dat je vol vertrouwen

6 vol arrogante zekerheid

7 op weg bent

8 omdat je weet:

9

10 er vormen zich geen lange rijen

11 voor het brood

12 er is geld om uit de muur te trekken

13 je hoeft niet door controles

14 om je moeder te bereiken

15 en bij een ongeluk is

16 er een ziekenhuis

17 in de buurt

18 er is geen avondklok

19 of patrouilles op de weg

20 waarvoor je uit moet kijken

21

22 deuren wijken automatisch

23 als je binnengaat

24 en alle waren liggen voor je uitgesteld

25 ze wachten op jouw keuze

26 ze laten zich nemen

27 als die keuze op hen valt

28

29

30

31

32

33

34

	1
	2
en dan gebeurt het	3
je bent er niet/ nooit op voorbereid	4
maar in één enkele seconde	5
ben je het contact met	6
iedere werkelijkheid	7
volledig kwijt	8
	9
je wist zo zeker	10
op dit schap	11
staat tomatientje	12
jouw eigen tomatengroentesap	13
	14
maar nee	15
ze, iemand, God	16
wie in hemelsnaam	17
heeft alles veranderd	18
de schappen anders ingedeeld,	19
het pak een ander uiterlijk gegeven	20
	21
en dan weet je opeens:	22
ik heb geen invloed op dit leven.	23
	24
	25
	26
	27
	28
	29
	30
	31
	32
	33
	34

1 Monument voor H

2

3 Ja dat is papa Hij dood Dan is papa AHH ik bou ik bou

4 AHH ik bou zoo ije zoemlieve vrouw..... je

5 mag je mag AIAIAIAIAI Lieve schat... ajo niet moet

6 jajaja kijk eens.... dat hadden we dat hadden wij

7 Ik hou je ik hou je ik hou je mammie

8

9 Over de rand van de taal gevallen

10 je korte zinnen

11 opgeborreld uitgespuugd

12 resten van ooit

13

14 raaskal je je lettertekencohort

15 maar wat is poëzie anders

16

17 Jij nog met stront aan je handen

18 grift je opgesloten zijn

19 zo rauw in mijn schrift

20 dat afschuw verandert in ontzag

21 voor wat jouw

22 taal is

23 voor jouw

24 blauwe kijken

25 alsof die wand

26 zou wijken

27 alsof het was

28 het is

29 nog is

30

31

32

33

34

zoals het vroeger
van vroeger

alsof het jij
dat niet meer jij
en toch
alsof dat jij verleden jij
mij nu nog kan bereiken

dàt is het jou dat mij omvat
het jou dat in mij onvergeten blijft
het jou dat in mij schrijft
het jou zo in mij ingelijfd.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

Free Muis

1 Er ligt een rode roos

2

3 Er ligt een rode roos

4 in 't zand

5

6 nu eens omspoeld

7 dan weer achtergelaten

8 biedt ze zich om beurten aan

9 aan mij en aan het water

10

11 ik raap haar niet van het strand

12 maar laat haar.

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

sketeers ©

Poëtisch verslag

Mijn eerste beeld
is een herinnering
ik zie mezelf
weer met mijn vader
voor het raam

dat zichtbaar trilt
mijn hand in de Zijne

woorden bewegen mij
naar een verleden
dat binnen mij ligt:
begraven en omlijnde
afdrukken

ik diep ze op, sorteer ze
teken ze uit
in taal

wat dan op mijn netvlies
staat is mijn
verhaal

jij kent het niet
je kan niet zien
wat ik ooit zag
of dacht

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

1
2
3 en daarom
4 misschien alleen al daarom
5 put ik
6 uit deze grabbelton
7 van woord en beeld
8 en doe verslag.
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

Moed

kirrend van plezier
stap je af op de slapende hond
en duw je je twee vingers
in zijn mond

de angst die jij nog niet kent
neemt bezit van mij

moed is niets anders
dan heel dichtbij
het kind komen
dat we waren.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

Free Muis

- 1 **Es war einmal**
- 2
- 3 rustig trekken we
- 4 onze kleren uit
- 5 vouwen een broek over de rand
- 6
- 7 flossen de tanden
- 8 wassen handen en geslacht
- 9 leggen een handdoek klaar
- 10
- 11 de matras geen springplank meer
- 12 liggen we vredig naast elkaar
- 13 het heftige verlangen es war einmal
- 14
- 15 leven laat sporen achter
- 16 als wij iets van de ander willen
- 17 checken we onze agenda
- 18
- 19 exen, kinderen, vrienden, boeken
- 20 die wachten
- 21 wij verwachten niet van de ander
- 22 wat we zelf niet kunnen geven
- 23
- 24 de ratio beheerst ons leven.
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34

De 52 Ikken

Mijn Alwetende Ik
een andere dan mijn
alledaagse Ik

Mijn Bazige Ik
een andere dan mijn
bange Ik

Mijn Conformistische Ik
een andere dan mijn
confronterende Ik

Mijn Denkende Ik
een andere dan mijn
dierlijke Ik

Mijn Eerlijke Ik
een andere dan mijn
eerzuchtige Ik

Mijn Flinke Ik
een andere dan mijn
flexibele Ik

Mijn Gevoelige Ik
een andere dan mijn
geharnaste Ik

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

- 1
- 2
- 3 Mijn Handelende Ik
- 4 een andere dan mijn
- 5 hunkerende Ik
- 6 Mijn Impulsieve Ik
- 7 een andere dan mijn
- 8 introverte Ik
- 9
- 10 Mijn Jeugdige Ik
- 11 een andere dan mijn
- 12 jaartallen Ik
- 13
- 14 Mijn Kleurrijke Ik
- 15 een andere dan mijn
- 16 kale Ik
- 17
- 18 Mijn Levenslustige Ik
- 19 een andere dan mijn
- 20 lusteloze Ik
- 21
- 22 Mijn Machteloze Ik
- 23 een andere dan mijn
- 24 maakbare Ik
- 25
- 26 Mijn Nobele Ik
- 27 een andere dan mijn
- 28 narrige Ik
- 29
- 30 Mijn Onderzoekende Ik
- 31 een andere dan mijn
- 32 oordelende Ik
- 33
- 34

Mijn Plichtsgetrouwe Ik	1
een andere dan mijn	2
pleziernajagende Ik	3
	4
Mijn Queeste stellende Ik	5
een andere dan mijn	6
quoterende Ik	7
	8
Mijn Rechtvaardige Ik	9
een andere dan mijn	10
rechtlijnige Ik	11
	12
Mijn Saaie Ik	13
een andere dan mijn	14
sociale Ik	15
	16
Mijn Trotse Ik	17
een andere dan mijn	18
trieste Ik	19
	20
Mijn Uiterlijke Ik	21
een andere dan mijn	22
underdog Ik	23
	24
Mijn Vrijgevige Ik	25
een andere dan mijn	26
vrekkige Ik	27
	28
Mijn Westerse Ik	29
een andere dan mijn	30
wezenlijke Ik	31
	32
	33
	34

- 1 Mijn Xenofiele Ik
- 2 een andere dan mijn
- 3 xenofobe Ik
- 4
- 5 Mijn Yin en yang Ik
- 6 een andere dan mijn
- 7 yankee Ik
- 8
- 9 Mijn Zakelijke Ik
- 10 een andere dan mijn
- 11 zwoele Ik
- 12
- 13 En dan kan ik weer opnieuw beginnen met de
- 14 A om te besluiten met
- 15
- 16 Mijn Andere Ik
- 17 een andere dan mijn
- 18 Jij en jij
- 19 geen andere
- 20 dan mijn Ander
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34

Scheiding

	1
	2
Wat is oorlog anders	3
dan prestigegevechten	4
en wat zijn prestigegevechten	5
anders dan gekwetste trots	6
en wat is gekwetste trots	7
anders dan pijn uit	8
ver verleden	9
ingesleten woede	10
voortkomend uit onzekerheid	11
	12
En wat is onzekerheid	13
in mijn geval	14
anders dan angst	15
voor oorlog	16
voor de woede	17
van anderen	18
voortkomend uit hun	19
gekwetste trots	20
	21
En wat is onzekerheid	22
in jouw geval	23
anders dan angst voor herhaling	24
van het in de steekgelaten	25
kind	26
	27
	28
	29
	30
	31
	32
	33
	34

1
2
3 En wat is dit gedicht
4 anders dan de poging
5 te verklaren
6 als middel
7 om een brug te slaan
8 vrede te stichten
9 tussen jou en mij
10 tussen ons en de wereld.

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

sketeers ©

Als ik morgen doodga

	1
	2
als ik morgen	3
doodga	4
of vannacht	5
plotseling overlijd	6
in mijn slaap	7
	8
treur dan niet	9
om mij	10
vergeet	11
ons niet-afscheid	12
of onze laatste woorden	13
	14
als ik morgen doodga	15
of vannacht	16
heb dan geen spijt	17
om wat niet gezegd	18
of gedaan is	19
	20
vergeet hoe het anders	21
had gekund en beter	22
vergeet de pijn	23
om wat als leegte	24
voelt	25
	26
weet dat ik gelukkig	27
ben een zachte dood gestorven	28
dat ik tevreden	29
het leven heb gelaten	30
voor wat het was	31
	32
	33
	34

- 1
- 2
- 3 ik hield ervan
- 4 weet dat en ook dat
- 5 ik liefde heb gekend
- 6 en vriendschap
- 7 en een onuitputtelijke bron
- 8 van inspiratie
- 9 anderen noemen die God
- 10
- 11 weet dat ik hield
- 12 van jullie allemaal
- 13 die ik achterliet
- 14
- 15 weet dat en nog veel meer
- 16 niet in woorden te vatten
- 17 zoek de stilte op
- 18 dan weet je het.
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34

Het moment

Het moment dat ik stomdronken

Uitgeteld, levenszat was

na.... wat doet het er toe

ongekende wreedheid

die mijn hart brak

Opnieuw terwijl ik dacht

dat dat niet kon

niet meer, niet van jou

met wie ik was verklonken tot bloedens toe

Dat moment

dat ik niet verder dacht

dan dat moment

stilstaand water in poel

zwart giftig, ik was al aan de rand

en staarde in mijn spiegelbeeld

toen jij kwam

mijn hand likte

het beeld in tweeën spleet

Moment waarop jij naast me stond

geen mens stond daar

maar jij mijn hond.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

1 **Diego**

2

3 Groot en log en onbeheerst

4 en toch een geest

5 zo dierlijk onbevangen

6 dat ik je niet kan vangen

7 in woorden

8 misschien in een bot

9 dat Godsgruwelijk snel

10 werd verslonden

11 of in een dikke bruine staart

12 die bleef kwispelen

13 tot op het laatst.

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

Angst en vrijheid

Bespied door camera's
duiken we ieder
in ons eigen hoekje
van de tram
klampen ons vast
aan beltonen

Bang bang
doet ons koppige hart
bonkend tegen beter weten in

Vlak voor de drempel
van ons huis
kijken we spiedend rond
hebben we soms iets
te verbergen?

Wij niet hoor, Zij misschien.

En dan gaat de fluit
stoom waarschuwt: over theewater
hitte schroeit
waar het kan

Maar nog hebben we niets
in de gaten
hoe vrij zijn we dan?

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

1 **Blik op de toekomst**

2

3 mijn lijf is mijn lijf niet meer

4 maar gezichtsscan, vingerafdrukken

5 bloed, dna

6 mijn lijf is mijn lijf niet meer

7 maar van hen die het

8 staande houden, betasten

9 op zoek naar.....

10

11 mijn lijf is mijn lijf niet meer

12 maar pixels

13 in een camera

14

15 en ik opgesplitst

16 deel voor deel

17 data

18 zoek mijn lijf

19 dat schreeuwt om mij

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

Schoenlapper in Peru

	1
	2
alles kan worden gemaakt	3
zoals kapotte schoenen of een tas	4
alleen een doorgesneden keel	5
kan niet meer worden dichtgenaaid	6
	7
wonden kunnen helen	8
zelfs pijn vergaat	9
alleen een doorgesneden keel	10
kan niet meer worden dichtgenaaid	11
	12
oplappen van resten van verleden	13
waar geen toekomst meer is slechts heden	14
blijkt geen luxe maar halszaak	15
voor een volk dat jongleert met het leven	16
	17
en de schoenlapper lapt en naait	18
hij lapt en naait	19
lapt en naait.	20
	21
	22
	23
	24
	25
	26
	27
	28
	29
	30
	31
	32
	33
	34

1 Weerkerend afscheid

2

3 keer op keer

4 groef in de wand

5 van leisteen/als tranen

6 uitgefreesd

7

8 keer op keer

9 keer je weer naar mij

10

11 wend ik me weer tot jou

12 zanderig zacht en dan

13 na verloop van tijd

14 wordt zand weer hard

15 en grijs en hoopt zich op

16

17 slijpt de tijd zich voren in de huid

18 komen je slagen

19 als wind en regenvlagen

20

21 me bevragen/ trek ik me terug

22 zoek paradijselijke tuinen

23 in de beslotenheid

24 van mijn woestijn

25

26 en wacht niet meer

27 laat de elementen

28 tot me komen.

29

30

31

32

33

34

Voor jou

	1
	2
Je huid	3
is de mijne	4
geworden	5
onbegrensde geilheid	6
tintelt tijdloos	7
	8
als mijn vingers	9
zich tastend	10
een weg banen	11
door je borstharen	12
	13
naar een zachte slurf	14
die zich opricht	15
trompetterend fier	16
onder	17
mijn strelen	18
	19
zich dan binnendringt	20
stampend snuivend	21
oerwouddier	22
	23
en ik aarde	24
trillend golvend	25
meebewegen.	26
	27
	28
	29
	30
	31
	32
	33
	34

1 **Weemoed is all there is**
2
3 Ieder gedicht
4 een pogen
5 de wereld te omvatten
6
7 Of misschien een druppel
8 op de gloeiende plaat
9 sissend stuiptrekken
10
11 Wat mij onderscheidt
12 van die druppel
13 zijn woorden
14
15 die in de niet
16 of nauwelijks bestaande
17 tussentijd tussen bestaan
18
19 en vergaan
20 trachten een weemoed te
21 bezingen van het bij voorbaat
22
23 zien en weten van het
24 eind der dingen
25 moed is daarvoor nodig:
26
27 Weemoed,weemoed
28 is all there is.
29
30
31
32
33
34

Requiem voor een verloren liefde

En dat ik
je stem hoor
of gister vandaag
geen woestijn van weten
tussen ons ligt

En dat ik die stroom
tussen ons
nu pas gewaar wordt
in zwart wit geprojecteerd
op de wanden van mijn verlangen

Alsof je onaangeraakt
door mij en de tijd
niet veranderen kan

Alsof het wij
ergens blijft

opgeslagen.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

1 Als jij me zoekt

2

3 Als jij me zoekt, zal ik er zijn

4 maar jij, je zoekt me niet

5

6 Als jij me roept, zal ik er zijn

7 maar jij, je stem is elders

8

9 Als jij me vraagt waar ben je toch

10 verstoppertje voor twee

11

12 Verberg ik mij niet meer

13 want jij je speelt niet mee

14

15 En jij je vindt me niet, niet meer

16 en ik, ik weet je elders.

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

Alles vergaat

	1
	2
alles vergaat	3
zoals de kus	4
rondzwemmend in je gehemelte	5
vond mijn tong de jouwe	6
en ik proef je zachte	7
sensuele lippen nog	8
	9
alles vervluchtigt	10
zoals die cederhouten	11
mannenlucht	12
die op je kussen	13
na bleef geuren	14
waarin ik mijn neus kon verbergen	15
als je er niet was	16
	17
alles wijkt	18
zoals de stap	19
die je aarzelend zette	20
bang voor ieder korreltje	21
onder je blote voeten	22
als een prins	23
die alleen	24
dikke fluweelzachte tapijten	25
betrad	26
	27
of zoals je ogen	28
die me nooit meer	29
zo wild liefdevol	30
aan zullen kijken	31
één met mij en het moment	32
	33
	34

- 1
- 2
- 3 alles wendt
- 4 keert en roert zich
- 5 slaat bladzijden om
- 6 laat ze verwaaien
- 7 in de herfstwind
- 8 bloedrood of roestbruin
- 9 wat overblijft zijn resten
- 10 zijn woorden
- 11
- 12 asgrijs
- 13 dwarrelend op wit papier.
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34

Amsterdam

Roodlichtgedicht,
met bloemenomrande
fiets tegen lantaarnpaal,
schittering van slinger
in de boom

Of de zondagse verrassing
van een park vol beschreven
zachtzijdewitte doekjes
bevend op brede basten:

silence, emptiness
the art of loving

Het zijn de wonderen
van iedere dag
die mij omringen
sinds ik hier woon

In kleine dingen groot
Amsterdam, een stad die zich
blozend altijd onverwacht
in haar kwetsbaarheid vertoont

en mij tot stilstaan noopt.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

- 1 **Koninginnedag**
2
3 Licht trillen op de wind
4 trekken aan hun touwen
5 uit lucht gehouwen
6 rillend als een kind
7
8 Oranjezee
9
10 Daar benêe
11 knuistjes knellen
12 rond een naam
13 een moment om stil te staan
14
15 Dan een knal, een tel, geluid
16 open gaan de handjes
17 hun naam vliegt eruit
18 wind voert dromen mee
19
20 Oranjezee
21
22 Ach één blijft hangen
23 vervlogen verlangen
24 verbroken droom
25 einde van voortbewegen
26
27 Licht als de lucht
28 speels als het kind
29 vast als de naam
30 ballonnenvlucht
31
32 Stuk trillend voortbestaan.
33
34

Vergleden tijd

Ik probeer hem vast te pakken
de Tijd maar hij verglijdt
onder mijn handen

Ik probeer hem stil te zetten
de Tijd
minuten die niet verstrijken
maar blijven
geen minuut meer zijn
maar eeuwigheid

Ik probeer hem terug te draaien
de Tijd
jou terug te vinden
hem en haar
je hand vast te pakken
van hem van haar
een nooit eindigende kring
te maken met elkaar

Maar mijn poging strandt
jouw hand glijdt uit de mijne
zoals de zijne die van haar
gescheiden
door de Tijd
tot het weldra.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

- 1 Een vuist die opengaat**
2
3 Aan de rand van de tijd
4 zwaait een vuist
5
6 beweegt onze kant uit
7 slaat op tafel
8
9 van steen is de vuist
10 “verdeel en heers”
11 trommelt de vuist
12
13 want oorlog betaalt
14 haha lacht de vuist in zichzelf
15
16 tot ie opengaat
17 graait en grist
18
19 dan lost zijn kracht op
20 in een mist van
21
22 zachte kussentjes
23 en levenslijnen
24
25 dan blijkt de vuist
26 in hand, in vingers
27 te verdwijnen
28
29 tast de hand eerst
30 in het niets
31
32 dan aarzelend tenslotte
33 naar de mijne.
34

Symphonie van het verval

Er is een symphonie van het verval
te horen in de dingen
rond ons in ons

Het kraken van voegen
het zwoegen van ons lichaam
tegen de tijd

Rimpelingen aan de
oppervlakte van
de huid

Lekkende tranen
als kranen
tikken de maat

Wat vergaat
langzaam zonder verbloemen
maar onderhuids

Zien we niet
we verslaan
periodiek het vergaan

Van de seizoenen.
maar het duistere
orkest dat in zijn luister

Onze vergankelijkheid
toonzet blijft verborgen
ondanks het gekrakeel

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

- 1
- 2
- 3 Van muizen ratten
- 4 slakken mieren onkruid en alles
- 5 wat onze dagen
- 6
- 7 Kan verzieken
- 8 we zetten Mozart op
- 9 en overstemmen dat geheel.
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34

26 juni 2008

	1
	2
Je verscheen	3
in lijn 1	4
breekbare dandy	5
in korenblauw	6
kostuum	7
rood het pochet	8
wit je schoen	9
en nam de plek	10
naast mij	11
	12
Ik wist dat	13
je slanke vingers	14
krols de hemel ontdekten	15
terwijl de tijd wegglekte	16
uit het horloge om je pols	17
	18
Ik bekeek je van opzij	19
je golvende grijze haar	20
eminence grise	21
onaanspreekbaar	22
	23
In het linkeroor	24
een beige plastic dop	25
en achter dubbelfocus brilllebogen	26
speldeknoopogen	27
	28
Maar waar ik echt van schrok	29
was je mond	30
	31
	32
	33
	34

- 1
- 2
- 3 rond die mond
- 4 vond ooit een aanslag plaats
- 5 had Siegfried vrij spel
- 6 die mond had Fidel
- 7 aanbeden
- 8 had zoveel beleden
- 9 dat de lach was verstomd
- 10
- 11 Dunne lijnen
- 12 maakten noch zachter noch fijner
- 13 het gezicht dat mij niet zag
- 14 alleen het ultieme plan
- 15 dat altijd op jou te wachten lag
- 16
- 17 Dat je kneedde tot bijbelroman
- 18 een God die letters kon mengen
- 19 tot DNA strengen
- 20
- 21 Ik had je nog willen vragen
- 22 waar je shampo vandaan kwam
- 23 Maar je stond al rechtop
- 24 fiere karkas
- 25 van wat ooit holland was
- 26 een rood wit blauwe vlag
- 27
- 28 Hoeveel canon kan een schrijver zijn
- 29 je stapte uit op het Leidseplein.
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34

Resteren: dromen

Wie zegt dat de tijd
stilstaat of ons heeft verbonden
als twee mussen
op één dak

Vergeet het lot
onwillekeurig veegt het
de vloer aan met wat wij
dachten dat van ons was

zoals vliegen
zonder vleugels
kou trotseren
zonder jas

Wat te denken van het toeval
- speelse kat -
loert om iedere hoek
als wij ergens prat op gaan

zoals vliegen
zonder vleugels
kou trotseren
zonder jas

Laten we daarom maar
hand in hand
dromen dat niets
ons kan deren

Zolang we hand in hand
dromen dat we

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

- 1
- 2
- 3 kunnen vliegen
- 4 zonder vleugels
- 5 kou trotseren
- 6 zonder jas
- 7
- 8 doen alsof we twee mussen
- 9 zijn op één dak.
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34

Vriendschap

Hoe noem je dat
als de tijd stilstaat
de geplande trein gemist
keuze voor wat op dit moment
tussen ons is

1
2
3
4
5
6
7
8

Hoe noem je dat
als je pad dat van de ander
bij herhaling kruist
als die ander je dromen kent
in jouw wieg gelegen heeft, lijk 't

9
10
11
12
13
14

Hoe heet dat
als je rust en ruimte
krijgt, je thuis voelt
even niets meer hoeft
taal als water stroomt

15
16
17
18
19

Is het liefde, vriendschap
't voelt vertrouwd
't is of ik voor even
door jouw ogen, met jouw hart
van mezelf houd.

20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

- 1 **Focus**
2
3 Als het strand te groot
4
5 de zee te wijd
6
7 als het blauw
8
9 oogverblindend wit is
10
11 zoek ik
12
13 de ronde wanden
14
15 van nabijheid
16
17 Zoek ik een kijker
18
19 waardoorheen
20
21 de wereld
22
23 dichterbij lijkt
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

Voor Maria

Je lichaam tot zichzelf
Ingekeerd
je stem heeft je verlaten
een plaat die haakt

Gestaakt je melodie
zangerig zacht
als een vraagteken

Gestaakt je wonderlijke
schaakspel
met de dood
alsof je beste vriend
zo close

Sta je me niet meer bij
in mijn verdriet.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

- 1 Voetpad**
2
3 hier hebben voeten gelopen
4 kleine wankele nog
5
6 maar ook grote knoestige
7 als blootgelegde wortels
8 van bomen die zijn omgelegd
9
10 of knokige als van een skelet
11
12 hier zijn stappen gezet
13 aarzelende
14 als van blinden
15 die op de tast de weg vinden
16 voor sommigen de eerste en de laatste weg
17
18 zijn handen hier uitgestoken
19 of juist gewrongen,
20 samengevouwen in gebed?
21
22 hier lagen armen
23 verlamd langs lichamen
24 monden verstomd
25 ogen ontzet
26
27 op weg, naar het einde op weg.
28
29
30
31
32
33
34

Het leven een feest

Het leven een feest
zo leefde je

in je droomhuis

Je lag op je terras
in de zon

Zwom baantjes
beklom soms

De bergen
rondom

Ik herinner me
nog de stenen trap

Waarlangs de bougainville
gedrapeerd was

Een schilderij
jij bent
gevangen in een lijst

En ik evenzeer gevangen
ik kijk.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

1 Verlangen

2

3 Verlangen naar lucht

4 of naar jou

5 zoals je was

6 zoals ik dacht dat je was

7 of naar ons toen

8

9 Verlangen naar zon

10 naar zonder verlangen

11 vergeten

12 jou vergeten

13 ons vergeten toen

14

15 Verlangen naar water

16 vloeibaar worden

17 meedeinen met het riet

18 niet tegen de wind in

19 met bolle zeilen

20

21 Verlangen naar overstag

22 gaan wordt grijpen

23 wordt vergeefs grijpen

24 naar je hand toen.

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

Vandaag

vandaag staan de huizen anders
dan gisteren
ze zijn ook ouder lijkt het wel
ik kan over hun daken springen
of me ervan af
laten glijden

dan val ik
een eeuw terug in de tijd
over de keien
langs rotspartijen

naar beneden
in het dal

waar jij dan staat
een foto maakt
en met me praat
alsof ik nooit
ben weggeweest.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

- 1 **Zoals de vlieg**
- 2
- 3 Zoals de vlieg
- 4 weet niet waar van daan
- 5 noch waar naar toe
- 6 een zich zoekenderwijs verplaatsen
- 7
- 8 Zo beweeg ik mij
- 9 goed beschouwd
- 10 als raadsel
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34

Naschrift

Het gedicht De schoenlapper is geïnspireerd door de film Olvido van Heddy Honigmann

Het gedicht Voetpad is een ode aan de Herinneringslaan in Sobibor

